

デッキ・外壁とメンテナンス

最近では、外壁やデッキなども自分でメンテナンスをする人が増えています。外壁やデッキなど、風雨にさらされる木部は、経年変化に対して、どのタイミングで塗装を塗り替えてもらうか、ということが重要になってきます。

外部は常に気候の変化にさらされています。日本の場合は高温多湿ですから、ヨーロッパなどに比べて、劣化は早い速度で進んでいきます。外部に使用している木材の劣化の要因は、ひとくちには言えませんが、塗装に最も影響があるのは、太陽光に含まれる紫外線で、光酸化作用で木材成分を分解していきます。どんな種類の木材を使っても、経年変化を防ぐことはできません。着色しないクリア塗装をしているものは、樹種を問わずグレーがかった色になっていきます。この経年変化のグレー色は、他にはない味わいがあるということで、あえて変化したグレー色を意匠的に活かすケースも増えています。



イベデッキ 経年変化
(上)施工時の状態 (下)施工数年後

そもそも外部の塗装に用いる塗料には、造膜型と含浸型があります。造膜型は顔料を含むエナメル塗料やウレタン塗料、あるいはペンキなど。経年変化でグレーに変色するのを防ぎたい、竣工当時の状態をできるだけ保ちたい、という人には造膜型の塗装が向きます。しかし塗膜が割れたり、塗膜付着力が低下する(すなわち剥がれる)という、別の問題が生じることは避けられません。ですから、それも竣工当時の状態を保ちたいなら、半年に一回くらい塗り直しをする必要がでてきます。これはあまり現実的に実行できるメンテナンスとはいえません。だからといって、何年も放置しておくとも美観を損ね、塗り直しをするときには、塗膜を剥がすという大掛かりな手間がかかります。

一方、含浸型の塗料は、表面を保護する力は造膜型に比べて劣るので、先に述べたような木材の変色、撥水性の低下、微生物による変色などの問題が起きます。しかし、最近では、自然素材の経年変化は、単なる劣化ではなく、時を経たからこそ生まれる味わいととらえる傾向にあります。そう考えれば、メンテナンスとしては、最初のうちは1~3年に一回塗り直し、その後は5年ごとくらいの塗り直しで、いい状態を保つことができるでしょう。

含浸型の塗料とひとくちに言っても、腐敗還元型の自然塗料と還元されない化学系塗料に分かれます。一般的には化学系が主流ですが、デッキなどのように、小さい子供が裸足で走り回るような場所は、できれば安全で安心な塗料で仕上げたいものです。

ここ数年、「LOHAS(ロハス)」という言葉もよく耳にするようになりました。Lifestyles Of Health and Sustainabilityの頭文字をとった略語で、よりよい健康と地球環境を目指した意識の高いライフスタイルを指しています。当社が扱う「Arbor外装用クリアオイル」は、亜麻仁油(木目を活かす)、桐油(撥水性)、蜜蝋ワックス(紫外線カット)、Dリモネン(溶剤)、天然樹脂(表面保護)をブレンドしてできた、外装用の自然塗料。無垢の木材には自然塗料が最も適しているという考えから扱い始めた自然塗料ですが、「LOHAS(ロハス)」の考え方にも通ずる、人にとって安全で環境にも配慮した、自然に還る塗料です。自然塗料にこだわるなら、耐久性の高い腐りにくい木材を使用し、「Arb

or外装用クリアーオイル」のような100%自然素材の原料を塗装する方法をおすすめします。



マニルカラ デッキ



「Arbor外装用クリアーオイル」

こうした自然オイル系の塗料を使いつつ、それでもやはり経年変化を少しでも遅らせたければ、施工の段階で着色する方法もあります。着色料には重金属等の化学物質が含まれることがありますが、当社の「Arbor外装用カラーオイル」は、トルエン、キシレンの様な健康に有害な物質を含まない、天然の植物油を主成分とした塗料なので、安心して使用することができます。外装用木材に塗装することにより、1年半程度は退色を防ぐことができ、また退色してしまった木材にお好みの色を塗装することも可能です。



「Arbor外装用カラーオイル」

最後に、造膜型であろうと含浸型であろうと、素材の木材自体の含水率が、実はのちのメンテナンスにも大きな影響を及ぼします。高い含水率の木材を使用すると、表面の塗膜や油分が、水分が抜ける妨げになり、変色やカビの原因となります。含水率は20%前後のものあるいはそれ以下のものを使用すること、もしくは耐久性の高い木材を使用することで効果的に変色や割れを防止することができるのです。

きちんと乾燥した材を使うことが、実は塗り直しを最小限に抑える第一歩といえそうです。



株式会社マルホン

〒434-0013
静岡県浜松市浜北区永島 1295
TEL.053-587-0711 FAX.053-587-2339
www.mokuzai.com

木を相^みる。時を結う。

